

В финале российского национального отборочного конкурса «Евровидение 2012» оказались сразу двое наших земляков. Если певица Павла Кученко в Марий Эл достаточно известна, то о большом столичном дебюте в составе группы The UPS барабанщика Александра Жукова хочется рассказать отдельно. Тем более, что его выступление получилось весьма удачным. – Саша, расскажи немножко о себе: давно ли увлекся игрой на барабанах, как оказался в Москве и попал на фестиваль столь серьезного уровня?

– Музыка стала моим хобби много лет назад. Впервые я сел за ударную установку еще в школе и с тех пор участвовал во многих музыкальных проектах. В их числе – сотни концертов в Марий Эл и за пределами республики. В основном это была тяжелая музыка (группы Demogorgon, Damn's ART и другие), но какими-либо стилистическими рамками я себя никогда не ограничивал, наоборот, пытался играть музыку различных направлений, чтобы самосовершенствоваться, оттачивать технику. Отсюда и мое появление в составе The UPS, играющего в собственно придуманном стиле – hooligan-pop.

Как я попал в эту группу? Окончив учебу (получил диплом физика) и отслужив в армии, решил переехать в Санкт-Петербург. Большой город открывает новые перспективы, а у меня немало амбиций, в том числе музыкальных. Там я познакомился с замечательным творческим дуэтом – вокалисткой и гитаристом со звучными сценическими именами Виф и Бэс. Эти люди оказались по-настоящему творческими, со своим самобытным музыкальным материалом и идеями. К тому же у них было море энтузиазма, не хватало лишь подходящего ударника. Я заполнил этот пробел и, считаю, смог проникнуться идеями ребят, внести в их музыку что-то свое.

Нам хотелось бы рассказать вам о том, что современная [медицинская кровать](#) должна быть в каждом уважающем себя медицинском центре. В компании «КонверсМедПроект» вы можете приобрести функциональные больничные кровати на выгодных условиях. К вашим услугам медицинские кровати известных на весь мир брендов Merivaara и Linet. Окружите своих пациентов уютом и заботой!